МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4»

Утверждаю:

Директор МБОУ «ООШ№4»

_____ И.В.Дарсалия

«01» сентября 2016г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ООП ДО)

дошкольных групп «Незабудка» при МБОУ «ООШ№4»

Принята:
на педагогическом совете
протокол №1
от 31 августа 2016г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....3

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....3

1.1. Пояснительная записка.....3

1.1.1. Цели и задачи Программы.....4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....5
1.1.3. значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....6

1.2. Планируемые результаты.....8
1.3.Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.....9
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....13

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....12

2.1. Общие положения.....12

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях......16

2.2.1. первая группа раннего возраста (1-2 года).....16
2.2.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 лет до школы...20
Социально-коммуникативное развитие.....20
Познавательное развитие.....28
Речевое развитие.....32
Художественно-эстетическое развитие.....38
Физическое развитие.....45

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....50

3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....53

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....54

3.3. Кадровые условия реализации Программы.....57

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....58

3.5. Финансовые условия реализации Программы.....60

3.6. Планирование образовательной деятельности.....60

3.7. Режим дня и распорядок.....69

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....81
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....82

3.10. Перечень литературных источников.....84

4. Дополнительный раздел (краткая презентация Программы на сайт).....89

1.Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Программа разработана на основе требований Федерального государственного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155;

С использованием следующих нормативов:

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г.

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015г. № 2/15)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования.
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. №08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»
- Основная образовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы»/под ред. Н.В.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой-3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-синтез, 2015
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010г. №761 г. Москва «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»

Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа №4», дошкольные группы «Незабудка».

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: ДГ «Незабудка» при МБОУ «ООШ№4»

Тип- дошкольная образовательная организация. Вид- дошкольные группы.

Место нахождения учреждения: 652303, Кемеровская обл., г. Топки, ул. Революции №189. Телефон: (838454) 3-27-90

Режим работы: с 7.00 до 19.00; выходной: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Учредителем образовательного учреждения является Топкинский муниципальный район. Функционирует с 1 марта 2008г.

1.1.1.Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа).

Цель реализации Программы: обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.

Образовательная программа дошкольных групп, а также организация её на основе образовательного процесса базируются на следующих принципах:

1. **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.

2. **Принцип научной обоснованности и практической применимости,** согласно которому:

- содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования;
- отбор образовательного материала для детей учитывает зону ближайшего развития и применение полученной информации в практической деятельности детей.

3. **Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса. Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей;
- интегративные качества личности ребёнка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребёнка дошкольного возраста;
- интеграцию разных типов учреждений (дошкольного, общего, дополнительного образования, социокультурных центров, библиотек, клубов) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития дошкольников и обеспечивающих их позитивную социализацию.

4. **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

5. **Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

6. **Принцип культуросообразности.** Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка

к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)

Образовательная программа реализует также:

- **системность** в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

Также учитывается:

- **деятельностный подход** к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;
- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий;
- открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Дошкольные группы (далее ДОУ) функционируют в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 7-00 до 19-00 при 5-дневной рабочей неделе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах.

ДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности.

ДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений в разновозрастных группах общеразвивающей направленности.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

В ДОУ функционируют 2 разновозрастные группы:

- ❖ Для детей от 2 до 4 лет (младшая)
- ❖ Для детей от 4 до 7 лет (старшая)

Программа реализуется в течении всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- усвоение норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи речевого развития:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи художественно-эстетического развития:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи физического развития:

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих праивльному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики

возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников СП.

Решением педагогического совета № 1 («Установовчный) (протокол № 1 от «28»августа 2018 года), планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры) проводятся 2 раза в год:

- с 15 сентября (первичный);
- с 15 мая (итоговый);

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (согласно ФГОС ДО):

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

– проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

– у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

– В соответствии с п. 4.7 ФГОС ДО целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2.Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

● социально-коммуникативное развитие;
● познавательное развитие;
● речевое развитие;
● художественно-эстетическое развитие;
● физическое развитие.

2.1.1.Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношение между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

-предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

«Социализация»

Примерные виды интеграции

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения) *«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире) *«Труд»* (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности») *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира)	*«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире) *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»)

Перечень программ, технологий

Программы, технологии	Методические пособия	Виды деятельности
«от рождения до школы» \ под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е.веракса, Т.С.Комарова. – М.: Мозаика – Синтез , 2012 год.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. **Нравственное воспитание в детском саду.** – М.: Мозаика-Синтез, 2006 **Воспитание детей в игре. \сост.: А.К.Бондаренко, А.И.Матусик; Под ред.**	Непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями детей

	Д.В.Менджерицкой. – М.: Просвещение, 1979. **Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет. сада** \Сост. А.К.Бондаренко, А.И.Матусик.- 2-е изд., перераб. и доп.- М.: Просвещение, 1983. Менджерицкая Д.В. **Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателя дет. сада.** \Под ред. Т.А.Марковой. – М.: Просвещение,1982. **Игра дошкольника** \ Л.А.Абрамян, Т.В.Антонова, Л.В.Артемова и др.: Под ред. С.Л.Новоселовой.- М.: Просвещение, 1989. А. В.Калинченко **развитие игровой деятельности дошкольников:** Методическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2004. Е. А. Алябьева **тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты.** – М. : ТЦ Сфера, 2010	

Формы работы с детьми

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**

Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

«Безопасность»

Примерные виды интеграции

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«*Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания) «*Труд*» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой	*«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)

деятельности) «*Познани*е» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы) «*Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания) «*Здоровье*» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)	

Перечень программ, технологий

Программы, технологии	Методические пособия	Вид деятельности
«от рождения до школы» \ под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е.веракса, Т.С.Комарова. – М.: Мозаика – Синтез , 2012 год.	Козлова С.А. **«Я – человек»**- М.:Линка-Пресс,2001 Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. **Безопасность**: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998 **Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.** Шорыгина Т. А. – М.: ТЦ Сфера, 2009. **Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста**/ сост. Н. А. Извекова и др. – М.: ТЦ Сфера, 2007 **Основы безопасного поведения дошкольников: занятия,**	Непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями детей

	планирование. Рекомендации/ авт-сост. О. В. Чермашенцева, - Волгоград: Учитель, 2008 **Пожарная безопасность. Разработка занятий.** /автор – составитель. Т. В. Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей».	

Формы работы с детьми

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Экспериментирование	Совместные действия Наблюдения Беседа Чтение Рассматривание Игра Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

«Труд»

Примерные виды интеграции

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых) *«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых,	*«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)

детей) *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности) *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых) *«Физическая культура»* (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда)	*«Музыка», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд»)

Перечень программ, технологий

Программы, технологии	Методические пособия	Вид деятельности
«от рождения до школы» \ под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е.веракса, Т.С.Комарова. – М.: Мозаика – Синтез , 2012 год.	1.Куцакова Л.В. **Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника.** – М.: ВЛАДОС, 2003 2.Т.В.Потапова **Беседы с дошкольниками о профессиях**.- М.: просвещение,2003 3.Л.В.Куцакова **Творим и мастерим.** – М.:Мозаика-синтез, 2007	Непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями детей

Формы работы с детьми

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	**Самостоятельная деятельность детей**
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые

Совместные действия Наблюдения Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видиозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.)

2.1.2.Познавательное развитие

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Примерные виды интеграции

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«Коммуникация» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми) *«Чтение художественной литературы»* (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира) *«Здоровье»* (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни) *«Социализация»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире) *«Труд»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности) *«Безопасность»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы) *«Музыка»* и *«Художественное творчество»*	*«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира) *«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание)

(расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)	

Перечень программ, технологий

Программы, технологии	Методические пособия	Вид деятельности
«от рождения до школы» \ под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е.веракса, Т.С.Комарова. – М.: Мозаика – Синтез , 2012 год.	Новикова В.П. «**Математика в детском саду**. 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2003 год. Николаева С.Н. **Юный эколог**.– М.: Мозаика-Синтез,2002 Мулько И.Ф. **Развитие представлений о человеке в истории и культуре**.– М,: ТЦ Сфера, 2005. Дыбина О.В. **Ребенок и окружающий мир.** Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 Куцакова Л.В. «**Конструирование** и ручной труд в детском саду». О.В.Дыбина **Занятия по ознакомлению с окружающим миром** (с 1 мл.гр. по подг.гр) Москва, Мозатка-синтез, 2011г. О.В.Дыбина **Неизведанное рядом.,** москва, Сфера, 2004г. Э.В.Пилюгина **Сенсорные способности малыша** Москва, мозаика-синтез,2003 Метлина Л.С. **Математика в детском саду** – М.: Просвещение, 1984. . Т. М. Бондаренко. **Экологические занятия с детьми 6-7 лет.**	Непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями детей. Кружковая работа.

	Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж..2006. . Т. Ф. Рихтерман **Формирование представлений о времени у дошкольников.** М. . 1987 . Л. Г. Горькова и др. **Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников.** – М.: ВАКО, 2005 . Н. Ф. Виноградова . **Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. Пособие для воспитателей дет. сада.** М.. «Просвещение», 1978 . Н. В. Алешина. **Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью.** – М.: ООО «Элизе Трейдинг», 2001 . **С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ)** /под ред. Л. А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2005. . И.А.Ползина, В.А.Помараева **Занятия по формированию элементарных математических представлений. Конспекты занятий.**/ М.: мозаика-синтез, 2010	

Формы работы с детьми

Формы образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех самостоятельной детской деятельности

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Познавательное развитие».

1.Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- ✓ Чему мы научимся (Чему научились),
- ✓ Наши достижения,
- ✓ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
- ✓ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. «Академия для родителей».

3. Цели:

- ✓ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, Преодоление сложившихся стереотипов,

- ✓ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников,
- ✓ Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

4. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

5. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

6. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

7. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

8. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

9. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

10. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

11. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

12. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Югорске», «Как мы отдыхаем» и др.

13. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

14. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

15. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

16. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

17. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
18. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
19. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
20. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх

2.1.3.Речевое развитие

Владение речью как средством общения:

-побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;.

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
-учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильном постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

«Чтение художественной литературы»

Примерные виды интеграции

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи) «*Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей) *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений) *«Художественное творчество»* (развитие детского творчества)	*«Музыка»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)

Перечень программ, технологий

Программы, технологии	Методические пособия	Вид деятельности
«от рождения до школы» \ под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е.веракса, Т.С.Комарова. – М.: Мозаика – Синтез , 2012 год.	Затулина Г.Я. **Конспекты комплексных занятий по развитию речи** (2 младшая, средняя, старшая, подготовит. Группа). Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2007. Алябьева Е.А. **Тематические дни в детском саду.** – М.: ТЦ Сфера, 2010. О.С.Ушакова **«Знакомим дошкольников с литературой»,** Москва, Сфера, 2005г. Р. И. Журовская, Л. А. Пеньевская **хрестоматия для детей старшего дошкольного**	Непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями детей.

	возраста. М.: Просвещение, 1972 **Хрестоматия по чтению для дошкольников**/ авт. – сост. Н. В. Белов. – Минск: Харвест. 2008.	

Формы работы с детьми образовательная область «Чтение художественной литературы»

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно обр. деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской Деятельности

«Коммуникация»

Примерные виды интеграции

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач «Коммуникация» осуществляется во *всех* областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации. Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

Перечень программ, технологий

Программы, технологии	Методические пособия	Вид деятельности

«от рождения до школы» \ под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е.веракса, Т.С.Комарова. – М.: Мозаика – Синтез , 2012 год.	**Занятия по развитию речи** в детском саду. \Ф.А.Сохин, О.С.Ушакова и др.- М.: Просвещение, 1993 год. Гербова В.В. **Занятия по развитию речи** (2 младшая, средняя, старшая, подготовит. Группа). М, Мозаика-синтез, 2011г. Т.И.Петрова **Игры и занятия по развитию речи дошкольников,** Москва, Школьная пресса, 2005г.	Непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями детей.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно обр. деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение Создание коллекций	

Формы работы с детьми

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Речевое развитие».

1.Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- ✓ Чему мы научимся (Чему научились),
- ✓ Наши достижения,
- ✓ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ⎫ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2.«Академия для родителей». Цели:

- ✓ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- ✓ Преодоление сложившихся стереотипов,
- ✓ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
- ✓ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных

форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).

9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .

10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

2.1.4.Художественно-эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: **архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве,** литературе (*лирика, рассказ), фольклоре* (сказки, потешки и др.), *музыкальном искусстве (*песня, танец, марш) **театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;**
- **знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;**
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

«Художественное творчество»

Примерные виды интеграции

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«*Коммуникация*» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности) «*Познание*» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества) «*Безопасность*» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности) «*Труд*» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности) «*Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура*» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)	Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей *«Музыка», «Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»)

Перечень программ, технологий

Программы, технологии	Методические пособия	Виды деятельности
«от рождения до школы» \ под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е.веракса, Т.С.Комарова. – М.: Мозаика – Синтез , 2012 год.	Лыкова И.А. программа по художественному воспитанию, обучению и развитию детей 2-7 лет «**Цветные ладошки**» Комарова Т.С. **Изобразительная деятельность** в детском саду. – М.: Мозаика- Синтез, 2005 Г. С. Швайко **Занятия по изобразительной**	Непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями детей. Кружковая работа.

	деятельности в детском саду. Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. Учреждений. – М.: гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000 4. Алябьева Е.А. **Тематические дни в детском саду.** – М.: ТЦ Сфера, 2010. 5. Л. В. Куцакова **конструирование и ручной труд в детском саду: пособие для воспитателей дет. Сада: Из опыта работы.** – М.: Просвещение, 1990	

Формы работы с детьми

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Совместная деятельность с семьей**
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
* Наблюдение * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация *	* Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры	* Украшение личных предметов * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений	* Создание соответствующей предметно-развивающей среды * Проектная деятельность * Экскурсии *Прогулки

Конструировани е из песка * Обсуждение (произведений искусства, средств выразитель ности и др.) * Создание коллекций	(дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи * Проектная деятельность * Создание коллекций	искусства * Самостоятель ная изобрази тельная деятельность	* Создание коллекций

«Музыка»

Примерные виды интеграции

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«Физическая культура» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности) *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки) *«Познание»* (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства) *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)	*«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки) *«Физическая культура», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности) *«Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)

Перечень программ, технологий

Программы, технологии	Методические пособия	Виды деятельности
«от рождения до школы»	Программа «Ладушки».	Непосредственно

\ под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е.веракса, Т.С.Комарова. – М.: Мозаика – Синтез , 2012 год.	И.м. Каплунова, И.А. Новосельцева. – Санкт-Петербург: издательство «Композитор», 2000 г. Губанова Н.Ф. **Театрализованная деятельность** дошкольников: 2-5 лет. – М.: ВАКО, 2007 3. Ветлугина Н.А. **«Музыкальное воспитание в детском саду».** – М., «Просвещение», 1981 г. 4. Петрова В.А. **«Музыка-малышам».** – М., «Мозаика-Синтез», 2001 г. 5. Петрова В.А. **«Мы танцуем и поем».** – М., «Карапуз», 2003 г. 6. Л.В.Куцакова, С.И.Мерзлякова **«Воспитание ребенка-дошкольника. В мире прекрасного».**- М., «Владос». 2003 г. 7. Е.П.Раевская **«Музыкально-двигательные упражнения в детском саду».** – М., «Просвещение», 1991 г	образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями детей.

Формы работы с детьми

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
· Слушание музыки · Экспериментирование со звуками · Музыкально-дидакт. игра	· Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов · Музыкальная подвижная	· Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра	игра на прогулке Интегративная деятельность Концерт-импровизация на прогулке	

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями

2.1.5.Физическое развитие

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим

пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища **(**наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах , связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

«Физическая культура»

Примерные виды интеграции

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«***Здоровье»*** (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья) *«Социализация»* (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных	«*Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество»* (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для

двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности) «*Труд*» (накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой). «*Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования). «*Познание*» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т.д.)). «*Музыка»* (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)	освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики)

Перечень программ, технологий

Программы, технологии	Методические пособия	Вид деятельности
«от рождения до школы» \ под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е.веракса, Т.С.Комарова. – М.: Мозаика – Синтез , 2012 год.	. **Система физического воспитания** в ДОУ (Маханева М.Д.)\ автор-составитель О.М.Литвинова – Волгоград: Учитель, 2007 . Пензулаева Л.И. «**Оздоровительная гимнастика.** 3-7 лет». – М.: Гуманитарный	Непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями детей.

	издательский центр ВЛАДОС, 2001 год.). Симакова Н.Д. **«Физкультурные досуги** с детьми младшего, среднего, старшего дошкольного возраста»– Екатер-г, 1995 г). М.А.Давыдова **«Спортивные мероприятия для дошкольников»,** Москва «Вано» 2007г. . Л.И.Пензулаева **Физкультурные занятия с детьми 3-7 лет»**, Москва, 2010г. . К.К.Утробина **«Занимательная физкультура в детском саду 3-5 лет»,**Москва, Гнои и Д	

Формы работы

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	**Совместная деятельность педагога с детьми**	**Самостоятельная деятельность детей**
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		

Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения

Режим двигательной активности

Формы работы	**Виды занятий**	**Количество и длительность занятий (в минутах) в зависимости от возраста детей**			
		3-4 года	**4-5 лет**	**5-6 лет**	**6-7 лет**
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	на улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12

дня	подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	физкультминутки (в середине статистического занятия)	-	-	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25-30	1 раз в месяц 40
	физкультурный праздник	-	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

«Здоровье»

Примерные виды интеграции

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	**По средствам организации и оптимизации образовательного процесса**
«*Физическая культура*» (развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей) «*Социализация*» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни)	«*Труд*» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда) «*Чтение художественной литературы*» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье») «*Художественное творчество*» (использование продуктивных видов деятельности для

«*Безопасность*» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья) «*Коммуникация*» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека) «*Познание*» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)	обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)

Перечень программ, технологий

Программы, технологии	Методические пособия	Вид деятельности
«от рождения до школы» \ под редакцией М.А. Васильевой, Н.Е.веракса, Т.С.Комарова. – М.: Мозаика – Синтез , 2012 год.	Козлова С.А. **«Я – человек»**- М.:Линка-Пресс,2001 Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. **Безопасность**: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: АСТ, 1998	Образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями детей.

Формы работы с детьми

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	**Самостоятельная деятельность детей**
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
Формы работы	
Игра Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Интегративная деятельность Проблемная ситуация Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной деятельности детей

☐ Создание коллекций ☐ Тематический досуг	

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.
Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Младшая разновозрастная группа (от 2 до 4 лет)

Перспективно-тематическое планирование на 2018-2019 учебного года для детей 2-4 лет.

месяц	***неделя***	***Тема***
сентябрь	**1**	Детский сад. В детский сад без слез.
	2	Осень. Сезонная одежда, обувь и головные уборы.
	3	Труд взрослых осенью. Поле. Откуда хлеб пришел?
	4	Овощи, фрукты.
октябрь	**1**	Осень. Лес. Грибы. Ягоды.
	2	Осень. Деревья, кустарники, листья.
	3	Дикие животные.
	4	Дикие животные готовятся к зиме.
ноябрь	**1**	Перелетные птицы.
	2	Зимующие птицы.
	3	Домашние животные, птицы и их детеныши.
	4	Зимушка – зима.
декабрь	**1**	Зима. Зимняя одежда.

	2	Зима. Зимние забавы.
	3	Будь осторожен! (ОБЖ) *опасные предметы дома*
	4	Новый год. Новогодние чудеса. Зимние чудеса.
январь	**1**	Рождественские каникулы..
	2	Играй – отдыхай. Народные игры.
	3	Народная культура. Неделя творчества.
	4	Почемучки. Неделя познания. (*История появления имен.)*
февраль	**1**	Человек. Части тела.
	2	Человек и его здоровье.
	3	Наши папы – защитники Отечества.
	4	Друзья спорта.(*сохрани здоровье сам, как укрепить иммунитет)*
март	**1**	Женский праздник. Мамин день.
	2	Народная культура и традиции. Моя семья. *(дружная семья. Семейные фотографии)*
	3	Уроки вежливости и этикета.
	4	Весна пришла. Проталины, возвращение птиц.
апрель	**1**	Растем крепкими, здоровыми, жизнерадостными.
	2	Космические просторы.
	3	Юные путешественники. *(Кто такие путешественники. Беседа о родном городе. Город-село: в чем разница)*
	4	Первоцветы. Насекомые.
май	**1**	9 Мая- день Великой Победы.
	2	Искусство и культура. Профессии людей искусства.
	3	Опыты и эксперименты. экологическая тропа.
	4	Сегодня дошколята, завтра школьники

Старшая разновозрастная группа (от 5 до 6 лет)

Перспективно-тематическое планирование на 2018-2019 учебного года для детей 5-6 лет.

месяц	***неделя***	***Тема***
сентябрь	**1**	Детский сад. Профессии детского сада
	2	Осень. Сезонная одежда, обувь и головные уборы.
	3	Труд взрослых осенью. Поле. Откуда хлеб пришел?
	4	Овощи, фрукты.
октябрь	**1**	Осень. Лес. Грибы. Ягоды.
	2	Осень. Деревья, кустарники, листья.
	3	Дикие животные.
	4	Дикие животные готовятся к зиме.
ноябрь	**1**	Перелетные птицы.
	2	Зимующие птицы.
	3	Домашние животные, птицы и их детеныши.
	4	Зимушка – зима.
декабрь	**1**	Зима. Зимняя одежда.
	2	Зима. Зимние забавы.
	3	Будь осторожен! (ОБЖ) *опасные предметы дома*
	4	Новый год. Новогодние чудеса. Зимние чудеса.
январь	**1**	Рождественские каникулы..
	2	Играй – отдыхай. Народные игры.
	3	Народная культура. Неделя творчества.
	4	Почемучки. Неделя познания. (*История появления имен.)*
февраль	**1**	Человек. Части тела.
	2	Человек и его здоровье.
	3	Наши папы – защитники Отечества.
	4	Друзья спорта.(*сохрани здоровье сам, как укрепить иммунитет)*
март	**1**	Женский праздник. Мамин день.
	2	Народная культура и традиции. Моя семья. *(дружная семья. Семейные фотографии)*

	3	Уроки вежливости и этикета.
	4	Весна пришла. Проталины, возвращение птиц.
апрель	**1**	Растем крепкими, здоровыми, жизнерадостными.
	2	Космические просторы.
	3	Юные путешественники. *(Кто такие путешественники. Беседа о родном городе. Город-село: в чем разница)*
	4	Первоцветы. Насекомые.
май	**1**	9 Мая- день Великой Победы.
	2	Искусство и культура. Профессии людей искусства.
	3	Опыты и эксперименты. экологическая тропа.
	4	Сегодня дошколята, завтра школьники

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Перспективно-тематическое планирование на 2018-2019 учебного года для детей 6-7 лет.

месяц	***неделя***	***Тема***
сентябрь	**1**	Детский сад. Профессии детского сада
	2	Осень. Сезонная одежда, обувь и головные уборы.
	3	Труд взрослых осенью. Поле. Откуда хлеб пришел?
	4	Овощи, фрукты.
октябрь	**1**	Осень. Лес. Грибы. Ягоды.
	2	Осень. Деревья, кустарники, листья.
	3	Дикие животные.
	4	Дикие животные готовятся к зиме.
ноябрь	**1**	Перелетные птицы.
	2	Зимующие птицы.
	3	Домашние животные, птицы и их детеныши.
	4	Зимушка – зима.
декабрь	**1**	Зима. Зимняя одежда.

	2	Зима. Зимние забавы.
	3	Будь осторожен! (ОБЖ) *опасные предметы дома*
	4	Новый год. Новогодние чудеса. Зимние чудеса.
январь	**1**	Рождественские каникулы..
	2	Играй – отдыхай. Народные игры.
	3	Народная культура. Неделя творчества.
	4	Почемучки. Неделя познания. (*История появления имен.)*
февраль	**1**	Человек. Части тела.
	2	Человек и его здоровье.
	3	Наши папы – защитники Отечества.
	4	Друзья спорта.(*сохрани здоровье сам, как укрепить иммунитет)*
март	**1**	Женский праздник. Мамин день.
	2	Народная культура и традиции. Моя семья. *(дружная семья. Семейные фотографии)*
	3	Уроки вежливости и этикета.
	4	Весна пришла. Проталины, возвращение птиц.
апрель	**1**	Растем крепкими, здоровыми, жизнерадостными.
	2	Космические просторы.
	3	Юные путешественники. *(Кто такие путешественники. Беседа о родном городе. Город-село: в чем разница)*
	4	Первоцветы. Насекомые.
май	**1**	9 Мая- день Великой Победы.
	2	Искусство и культура. Профессии людей искусства.
	3	Опыты и эксперименты. экологическая тропа.
	4	Сегодня дошколята, завтра школьники

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Физическое развитие»

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.

2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:

- ✓ Зоны физической активности,
- ✓ Закаливающие процедуры,
- ✓ Оздоровительные мероприятия и т.п.

5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Согласование с родителями профилактических мероприятий оздоровления, организованных в ДОУ.
9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
13. Подбор комплексов упражнений для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ.
14. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 2 и участием медицинских работников.
15. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
16. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
17. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.

18. Взаимодействие с СОШ № 2 по вопросам физического развития детей.
19. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
20. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов

2.2.**Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов должны проводить педагоги при участии родителей посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях должна давать педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не должны рассматриваться как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.
Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка[1].
К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:
1) творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) (Таблица 1);
2) инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) (Таблица 2);

[1] Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. Наблюдения за развитием детей в дошкольных группах. Пособие для дошкольных педагогов и психологов М., 2002

3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) (Таблица 3);
4) познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родо-видовые отношения) (Таблица 4).

Таблица 1

Творческая инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями. **Ключевые признаки** В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.	Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я -шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности. **Ключевые признаки** Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).	Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании). **Ключевые признаки** Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте(словесном -история, предметном -макет, сюжетный рисунок).

Таблица 2

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); называние продукта может появиться после окончания процесса. **Ключевые признаки** Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.	Обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик... .построить домик..., слепить домик") - работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворяет любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что полу-чается). **Ключевые признаки.** Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").	Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). **Ключевые признаки.** Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Таблица 3

Коммуникативная инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого. **Ключевые признаки.** Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), ком-ментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.	Намеренно привлекает определенного сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведет парное взаимодействие в игре, используя речевое пошаговое предложение - побуждение партнера к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."), поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником. **Ключевые признаки** Инициирует парное взаимодействие со . сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); начинает проявлять избирательность в выборе партнера.	Инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать..."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. **Ключевые признаки** Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.

Таблица 4

Познавательная инициатива

1 уровень:	2 уровень:	3 уровень:
Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом. **Ключевые признаки** Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.	Предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования. **Ключевые признаки** Задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.	Задает вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). **Ключевые признаки** Задает вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).

1 уровень проявленной инициативы типичен для 3-4 лет, 2 уровень – для 4-5 лет, 3 уровень – для 6-7 лет. Соответственно, третий уровень проявленных инициатив является итоговым уровнем по освоению программы.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Поддержка детской инициативы	
Направления	**Способы**
Поддержка детской автономии: • самостоятельность в замыслах и их воплощении; • индивидуальная свобода деятельности; • самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности(индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: • выбор оптимальной тактики поведения педагога; • наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); • наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь".

	Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, описаны в программе «От рождения до школы» (стр. 105).

3.Организационный раздел.

3.1. Распорядок дня и/или режим дня во всех группах детского сада.

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности

Режим дня дошкольных групп составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 – 13, утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

- Режим работы дошкольных групп – 12 часов. Режим дня построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма. Он соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

- Режим дня в дошкольных группах имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня во всех возрастных группах соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

- Режим дня является основой организации образовательного процесса в дошкольных группах в соответствии со временем пребывания ребенка в группе - 12 часов, при пятидневной рабочей неделе.
- Режимы составляются на холодный и теплый период времени года, на период адаптации, каникулярный и карантинный период в соответствии с СанПиН 2.4.1. 3049-13.
- На основании требований СанПиН 2.4.1.3049-13. в режим всех возрастных групп введен второй завтрак.
- Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов, включая утренний прием детей на улице, а также НОД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°С и скорости ветра более 15 м/с.).

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью 3 часа.

Режим дня детей дошкольных групп в теплый период года

	младшая группа	старшая группа
Прием детей на участке, игры	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10
Ежедневная утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	8.10-8.25	8.20-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.25 – 8.50	8.35-9.00
Подготовка к прогулке (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.50-9.00	9.00-9.10
Организованная образовательная деятельность (на участке во время прогулки)	9.00 – 9.50	9.10 – 10.35.

Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-11.50	10.35 – 12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.00	12.10.-12.20
Чтение художественной литературы	12.00-12.15	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.15- 12.45	12.35- 13.00
Подготовка ко сну. Сон	12.45- 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъём. Гимнастика после дневного сна. Водные процедуры.	15.00–15.20	15.00–15.25
Подготовка к полднику. Полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.20-15.40	15.25-15.50
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	15.40-16.50	15.50-17.10
Подготовка к ужину. Ужин.	16.50-17.20	17.10-17.40
Прогулка. Беседы с родителями	17.20-19.00	17.40-19.00

Режим дня детей дошкольных групп в холодный период года

	младшая группа	старшая группа
Прием и осмотр, игры, дежурство.	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10
Ежедневная утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.10 – 8.40	8.20-8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00	9.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.50-11.50	10.00- 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.00	12.00-12.20
Чтение художественной литературы	12.00-12.15	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.15- 12.45	12.35- 13.00
Подготовка ко сну. Сон	12.45- 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъём. Гимнастика после дневного сна. Водные процедуры.	15.00–15.20	15.00–15.25
Подготовка к полднику. Полдник (образовательная деятельность в режимных	15.20-15.40	15.25-15.45

моментах)		
Организованная образовательная деятельность/индивидуальная работа воспитателя с детьми	15.40 – 16.00	15.45-16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей.	16.00-16.50	16.10-17.00
Подготовка к ужину. Ужин.	16.50-17.20	17.00-17.30
Прогулка. Беседы с родителями	17.20-19.00	17.30-19.00

Регламентирование образовательного процесса на неделю

Возрастная группа	**Количество занятий в неделю**	**Продолжительность занятия**	**Учебная нагрузка в день**	**Учебная нагрузка в неделю**
от 2 до 3 лет	10	10 мин	20 мин	1 час 40 мин
от 3 до 4 лет	10	15 мин	30-45 мин	2 часа 45 мин
от 3 до 4 лет	10	15 мин	30-45 мин	2 часа 45 мин
от 4 до 5 лет.	10	20 мин	40 мин	3 часа 20 мин
от 5 до 6 лет	15	25 мин	75 мин	5 часов

3.2.Модель воспитательно-образовательного процесса

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Организационной основой реализации Программы является Примерное тематическое планирование по возрастным группам

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день младший дошкольный возраст

№	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика(подвижные игры, игры-забавы) гигиенические процедуры (обш. умывание) закаливание в повс. жизни (облег.одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) физкультминутки на занятиях физкультурные занятия (2р.в неделю) прогулка	Постепенный подъем гимнастика после сна закаливание (контрастное, ходьба по солевым дорожкам, ходьба босиком, воздушные ванны) самостоятельная двиг. деятельность подвижные игры прогулка (инд. работа по развитию основных движений)

2	Познавательное и речевое	Игры-занятия дид. игры наблюдения экскурсии по участку беседы	Игры-занятия инд. работа проф. работа по развитию речи опыты и экспериментирование
3	Художественно-эстетическое	Занятия по музыке и изодеятельности эстетика быта	Самост. изодеятельность чтение худ. литературы инд. работа
4	Социально-коммуникативное	Утренний прем детей формирование КГН и КП эстетика быта	Инд. работа трудовые поручения Сюжетно -ролевые игры игры с ряженьем самостоятельная деятельность в книжном уголке

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день. Старший дошкольный возраст

№	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика(подвижные игры, игры-забавы) гигиенические процедуры (обш. умывание, полоскание рта) закаливание в повс. жизни (облег. одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) физкультминутки на занятиях физкультурные занятия (2р.в неделю) прогулка самостоятельная двигательная деятельность	Постепенный подъем гимнастика после сна закаливание (контрастное, ходьба по солевым дорожкам, ходьба босиком, воздушные ванны) самостоятельная двиг. деятельность подвижные игры хороводные игры прогулка (инд. работа по развитию основных движений)
2	Познавательное и речевое	НОД дид. игры наблюдения экскурсии беседы исследовательская деятельность	кружки инд. работа проф. работа по развитию речи опыты и экспериментирование дид. игры
3	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыке и изодеятельности эстетика быта	Самост. изодеятельность чтение худ. литературы инд. работа

			театрализованные игры игры -драматизации слушание музыки
4	Социально-личностное развитие	Утренний прем детей формирование КГН и КП эстетика быта труд в природе	Инд. работа хозяйственно бытовой труд Сюжетно -ролевые игры игры с ряженьем самостоятельная деятельность в книжном уголке беседы

Циклограмма планирования совместной деятельности. 1- я младшая группа.

	Понедельник	***Вторник***	***Среда***	***Четверг***	***Пятница***
Утро	- Игры мал.подвижности -пальчиковые игры - чтение худ.литерат. -индивидуальная работа (по ознакомлению с окружением)	- наблюдение и труд в уголке природы - игр.ситуации (КГН) -Д/игра (пред. мир) - р/игры на развитие псих. процессов	Рассмат.альб, картин. -Д\игра (ознаком. с природой) -Инд. раб.по ИЗО -Раз.игры по звукопроизношению	- Беседа (по иллюстрац. раз.речи, ознак.с окр.) -заучивание стихов -игры со строит. матер. - Инд.раб на развитие памяти, внимания, мышления	-Инд. раб.(само бсл.) -Игры на развитие эмоц.сферы -пальчиковая гимн.
Прогулка	- наблюдение (погода) - п/игры - коллективный труд по уборке участка - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (неживая природа) -п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения	- наблюдения (растения) - п/игры -Д/игры (природа) - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (труд взрослых) - п/игры - труд - игры с выносным материалом - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдения (животные, птицы) - п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО - труд подгруппой
Вечер	- Хороводные п/игры - Инд.раб. (по раз.речи,словарь) -Игры с водой и песком	-д/игра (звукоподражание) - С/игра - индив. раб.(ознак.с цветом,формой,величиной предметов)	- Рассматрив. игрушек - Инд.раб на развитие памяти, внимания, мышления - Развлечение	- игры со строительным материалом -Разв.игры -Игры с - индив. работа по развитию мелкой моторики рук.	Театральз. игры - Чтение худ.литерат. -Хоз. бытов.труд -П/игры

Циклограмма планирования совместной деятельности.
2-я младшая группа.

	Понедельник	*Вторник*	*Среда*	*Четверг*	*Пятница*
Утро	- Беседа по иллюстрции (развитие речи, оззнак. с окр.средой) - Д/игра по (ФЭМП) - Инд.раб. По ИЗО - наст. печат. игры - артикуляц. гимнастика	-наблюдение а уголке природы (экол.вос, развитие речи) - рассказывание сказок - П/игра - пальчиков. гимнастика - Инд.работа по ознак. окруж. (игра, общение)	- Активизация общения (нрав.восп.) - Инд.раб. По ИЗО -П/игра - Разучивание стихов - Инд.раб. По активиз.словаря - театр.деятельно сть	- Беседы по ОБЖ(рассказы из лич.опыта) -Д/игра по раз.речи -Инд.раб. По труд.восп. -П/игра - Инд.раб.по формир. навыков самообслуж.	- Составление опис. рассказов - П/ игра -Работа по развитию мелкой мот.рук - Игры – эксперемент. -Д/игры на формир.грам. прав.реч
Прогулка	- наблюдение (погода) - п/игры - коллектив ный труд по уборке участка - индиви дуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (неживая природа) -п/игры - игры с выносным материалом - индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения	- наблюдения (растения) - п/игры -д/игры (природа) - индивидуаль ная работа по ФИЗО - трудовые поручения	- наблюдение (труд взрослых) - п/игры - труд - игры с выносным материалом - индиви дуальная работа по ФИЗО	- наблюдения (животные, птицы) - п/игры -д/игры (природа) - индиви дуальная - индиви дуальная работа по ФИЗО - труд подгруппой
Вечер	-Инд. раб. по ФЭМП (пред.подг.к зан) - Игры на формиров. псих.процес сов -П/игра -Труд в уг.природы	-Игры-драматизации -Работа с худ. литерат. - Пальчиковый театр. - П/игра - Инд. раб на развитие памяти, внимания, мышления	- Разв. игры - П/игра - Конструкт. игры и обыгрывание построек - Игров. упр.на разв.артикул., чистоговорки -Инд.раб.по ФИЗО	- С/ролевые игры - работа с худ.литерат - П/игра Инд раб. по закреп.навыков владения ножницами -Игры на развитие псих. процессов	-Хоровод. игры -Хоз. бытов.труд - Конкурс стихов -Д/игры на расшир. и активиз.слова ря -Развлечение

Циклограмма планирования совместной деятельности.
Старшая разновозрастная группа.

	Понедельник	*Вторник*	*Среда*	*Четверг*	*Пятница*
Утро	- беседа (социально-нравств. воспитание) - д/и по развитию речи - п/игра -индив.работа пограм. строению речи	- составление рассказов по картине - д/и по ФЭМП - с/р игра - индив.работа по разв. мелк. моторики рук - д/и по ЗКР - артик. гимнастика	- наблюдение и труд в уголке природы - опытн. деят-ть - д/игра по ознак. С окружением - пальчиков. гимнас. - инд. раб. по ФЭМП - П/игра	- составление рассказов из личного опыта - д/и по подг. к обучению грамм. - арт. и пальч. гимнастика - индив.работа по разв. мелк. мот. рук	-активиз. общ. (реш. пробл. сит.) - разв. игры на разв. псих. проц. - разучивание стихов - индив. работа по ФИЗО - д/и по ознак. с окр.
Прогулка	- наблюдение (погода) - п/игры - коллективный труд по уборке участка - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (неживая природа) -п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения	- наблюдения (растения) - п/игры -п/игры (природа) - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (труд взрослых) - п/игры - труд - игры с выносным материалом - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдения (животные, птицы) - п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО - труд подгруппой
Вечер	- игры-эксперименты - беседы по ОБЖ (расск. из лич. опыта) - п/игра - индив. работа по активизации словаря - разучивание стихов	- с/р игра - индив. работа на разв. псих. процессов - работа с х/л - Опытнеческая деятельность -Развлечение	- муз. разв. игра (хоровод, пение) - констр. игры, обыгр. построек - индив.работа по ЗКР - д/игры наст. печ (с правилами)	- работа с Х/л - драматиз. сказки - театр. Игров. Творч. - индив.работа по ФЭМП - п/и (народная)	-Инд.раб.по развитию фонем.слуха -Хоз.быт.труд. - Муз.спорт. развлеч. (конкурс стихов, загадок) -Д/ игра

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

Задачи физического развития		
Оздоровительные: - охранять жизнь и укреплять здоровье детей - обеспечивать нормальное функционирование всех органов и систем организма - совершенствовать физические функции организма	Образовательные: - формировать двигательные умения и навыки - развивать физические качества - познакомить ребенка с элементарными знаниями о своем организме, ролью	Воспитательные: - формировать интерес и потребности в занятиях физическими упражнениями -развивать ребёнка разносторонне и гармонично (умственное,

- повышать работоспособность и закаливать детский организм	физических упражнений в его жизни, способами укрепления собственного здоровья.	нравственное, эстетическое, трудовое)
Средства физического развития		
Физические упражнения	Природно-экологические факторы	Психогигиенические факторы
Методы физического развития		
Наглядные: - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Словесные: - объяснения, пояснения, указания - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция	Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменением - проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме
Формы физического развития		
Образовательная деятельность Физкультурные занятия:	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
- в зале - на свежем воздухе - игровые - сюжетно-игровые - традиционные - занятия-тренировки - прогулки-походы - самостоятельные занятия - познавательные занятия из серии “Забочусь о своем здоровье”	- Дидактические игры - Игры-забавы, эстафеты - Дни здоровья - Спартакиады - Физкультурные праздники, развлечения, досуги -Туристические походы -Подвижные, спортивные игры -Индивидуальная работа по развитию основных видов движения -Спортивные состязания “Мама, папа, я – спортивная семья” -Все виды гимнастики -Работа по валеологии и ЗОЖ -Профилактическая работа по предупреждения гриппа и ОРВИ (фитотерапия и витаминотерапия)	-Самостоятельная двигательная деятельность в спортивном уголке -Использование нестандартного оборудования - Самостоятельная двигательная деятельность на участке - Подвижные игры - Игры со спортивным оборудованием - Дидактические игры по ЗОЖ -Работа с наглядным материалом -Физкультурные паузы -Работа с картами-схемами - Творческие минутки - Рассматривание альбомов по спорту, ЗОЖ, валеологии

Система комплексной оздоровительной работы и условия ее реализации.

№ п/п	Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
1	Оптимизация режима				
	Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима.	Все	Ежедневно	Воспитатели, медсесстра	В течение года
	Определение оптимальной нагрузки	Все		медсестра	В течение

	на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.				года
2	Организация двигательного режима				
	НОД «Физическая культура»	Все	3 раза в неделю	Воспитатели	В течение года
	Корригирующая гимнастика после дневного сна	Все	Ежедневно	Воспитатели, контроль медработника	В течение года
	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	НОД «Музыка»	Все	2 раза в неделю	Музыкальный работник, воспитатель	В течение года
	Спортивный досуг	2 - 5	По плану	воспитатели	В течение года
	Пальчиковая гимнастика	Все	3-4 раза в день	Воспитатель, логопед	В течение года
	ОБЖ	все	Один раз в две недели, в режимных процессах, как часть и целое занятие по познанию, начиная со второй младшей группы	Воспитатели	С сентября по май
	Утренняя гимнастика	Все	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели, медработник	С июня по сентябрь на улице, с октября по май в помещении
	Утренняя гимнастика	Все	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели, медработник	С июня по сентябрь на улице, с октября по май в помещ-и

	Динамические Паузы	Все	Во время занятий 2-5 мин по мере утомляемости детей	Воспитатель	В течение года
3	Охрана психического здоровья				
	Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Все	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	В течение года
4	Профилактика заболеваемости				
	Оксалиновая мазь	Все	Ежедневно, 2 раза в день перед прогулкой	Медработник, воспитатели	Ноябрь – декабрь, март - апрель
5	Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка				
	Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Прогулки на воздухе	Все	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
	Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Все	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
	Обширное умывание	Все	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
	Обливание ног	Все	После прогулки	Воспитатели, младшие воспитатели	Июнь – август
	Игры с водой	Все	Во время прогулки, во время занятий	Воспитатели	Июнь – август
	Игровой час (бодрящая гимнастика)	Все	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года
6	Организация питания				
	- сбалансированное питание в соответствии с действующими натуральными нормами	Все	Ежедневно, 5 раз	Диетсестра	В течение года

Деятельность сотрудников дошкольного учреждения в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы

Наименование должности	Содержание деятельности

Старшая медсестра	Осматривает детей во время утреннего приема. Организует и контролирует приведение всех физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. Осуществляет контроль за режимом дня. Оказывает доврачебную помощь. Наблюдает за динамикой физического развития детей. Проверяет организацию питания в группах. Следит за санитарным состоянием пищеблока и групповых комнат и других помещений учреждения. Проводит санитарно-просветительскую работу среди сотрудников детского сада и родителей. Следит за качеством приготовления пищи.
Старший воспитатель	Составляет расписание занятий с учетом возраста детей, план оздоровительной работы, двигательный режим в разных возрастных группах. Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. Наблюдает за динамикой физического развития детей. Осуществляет контроль за режимом дня. Проводит диагностику совместно с воспитателями по физической культуре. Осуществляет подбор пособий и игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями к ним с учетом возрастных особенностей детей. Проводит консультативную работу среди родителей и педагогов по вопросам физического развития и оздоровления детей. Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности.
Музыкальный руководитель	Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми. Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от занятий время. Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, досугов, праздников.
Воспитатели	Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, гимнастику после сна, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия. Соблюдают режим дня. Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом медицинскую сестру, заведующего, педагога-психолога. Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей. Проводят диагностику двигательных навыков совместно со старшим воспитателем. На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий. Проводят просветительскую работу среди родителей и детей.
Младшие воспитатели	Организуют проветривание группы, спальни, приемной, туалета. Соблюдают санитарно-гигиенические требования при мытье посуды, уборке в групповых комнатах.

	Оказывает помощь воспитателю в закаливающих и оздоровительных мероприятиях
Завхоз	Обеспечивает правильную работу вентиляционных установок. Своевременно производит замену постельного белья. Регулирует тепловой и воздушный режим детского сада. Следит за состоянием оборудования, здания, помещений, территории во избежание травмоопасных ситуаций. Контролирует соблюдение правил противопожарной безопасности.
Повар	Своевременно готовит пищу в соответствии с режимом детского сада. Проводит доброкачественную кулинарную обработку продуктов. Обеспечивает строгое соблюдение срока реализации и условий хранения продуктов.
Дворник	Содержит в чистоте участок детского сада и подходы к нему. Своевременно убирает снег и сосульки с крыши. Следит за состоянием ограждения территории детского сада.
Сторож	Следит за дежурным освещением. Отвечает за противопожарную безопасность охраняемого здания.

3.3. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Содержательно-насыщенная

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой)

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением

- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами

Трансформируемая предполагает возможность изменений предметно-

пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей

Вариативная наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей

Полуфункциональная- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

- наличие в организации или группе полуфункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)

Доступная - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограничеснными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограничеснными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования

Безопасная предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

Система развивающей предметной среды в дошкольных группах.

№ п./п.	***Наименование***	***Психолого-педагогическое назначение***
1	*Методический кабинет*	• *Методическая библиотека для педагогов* • *Семинары, консультации* • *Круглые столы* • *Педагогические часы* • *Педагогические советы*

		• *Повышение профессионального уровня педагогов* • *Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста*
2	*Музыкальный зал*	• *Утренняя гимнастика под музыку* • *Праздники, досуги, НОД, индивидуальная работа* • *Музыкотерапия* • *Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы* • *Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах* • *Подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности* • *Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей* • *Укрепление здоровья детей* • *Приобщение к здоровому образу жизни* • *НОД*
3	*Медицинский кабинет*	• *Осмотр детей* • *Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками* • *Профилактическая – оздоровительная работа с детьми*
4	*Групповые помещения*	• *Центр сюжетно – ролевой игры;* • *Центр грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи;* • *Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами;* • *Центр строительно-конструктивных игр;* • *Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности.* • *Центр коррекции звукопроизношения «Веселый язычок» (логопункт)*
5	*Экологическая тропа*	• *Прогулки* • *Игровая деятельность* • *Физкультурные досуги, праздники* • *Самостоятельная двигательная деятельность* • *Развитие познавательной деятельности* • *Развитие трудовой деятельности по средствам сезонного оформления участков*

3.3.Описание материально-технического обеспечения программы.

Для реализации поставленных задач в дошкольных группах имеется кадровый потенциал:

Должность		***Уровень образования***		***Уровень квалификации***		
	Кол-во	***Высшее***	***Среднее педагогическое***	***высшая***	***первая***	
Старший воспитатель						

	1		*1*	*1*	-	-
Воспитатель	*4*	*1*	*3*	-	*3*	*1*
Музыкальный руководитель	*1*		*1*	*1*	-	-

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1.Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.
2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарноэпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарноэпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в

действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7. 15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Перечень литературных источников

Комплексная программа:

№ п/п	*Наименование программы*	*Авторы*	*Выходные данные*	*Гриф*
1	*«От рождения до школы»*	*Е.Н.Веракса*		*(http://www.firo.ru/?page_id=11684).*

Парциальные программы:

№	*Наименование программы/направление*	*Авторы*	*Гриф*
1.	*«Развитие речи*		*Рекомендована Министерством образования и науки РФ*
2.	*«Безопасность»*		*Рекомендована Министерством образования и науки РФ*

Методическое обеспечение

Направления развития ребенка	***Методическое обеспечение***
Ранний возраст	*1.Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2007;* *2.Ребенок от рождения до года/Под ред. Теплюк С.Н.- М. : Мозаика-Синтез, 2007;* *3.Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами –М.: Мозаика-Синтез, 2007;* *4.Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей – М.: 1978;* *5.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности –М.: Мозаика-Синтез, 2009*
Дошкольный возраст *Физическое развитие*	*1.Пензулаева Л.И. Методические пособия по физическому развитию дошкольников - М.: Владос, 2002;* *2.Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду - М.: Академия, 2006* *3.Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду –М.: 1978*
Социально-личностное развитие	*1.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском Мозаика-Синтез, 2006;* *2.Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика-синтез, 200* *3.Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, инициативного - М.: Владос, 2004;* *4.Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2007;* *5.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2009*
Познавательно-речевое	*1.Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир-М.: Мозаика-Синтез, 2006;* *2.Арапова-Пискарева Н.А. Формирование*

развитие	*элементарных математических представлений в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2006;* *3.Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2006;* *4.Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами –М.: Мозаика-Синтез, 2008;* *5.Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие - М.: РАО. « Школа-Пресс», 1998;* *6.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду - М.: 1984;* *7.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе - М.: Мозаика-Синтез, 2006;* *8.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников - М.: Мозаика-Синтез, 2007;* *9.Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье - М.: Мозаика-Синтез, 2006;* *10.Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок-М.: Мозаика-Синтез, 2006*
Художественно -эстетическое развитие	*1.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду - М.: Педагогика,1990;* *2.Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания дошкольников «Красота. Радость. Творчество» - М.: Педагогическое общество России , испр. и доп. 2002;* *3.Комарова Т.С. Дети в мире творчества - М.: Мнемозина,1995;* *4.Комарова Т.С. Условия и методика развития детского творчества - М.: 1994*
Художественно -эстетическое развитие	*1.Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2008;* *2.Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду - М.: Мозаика-Синтез, 2008;* *3.Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников - М.: ПедагогичесРоссии, 2005;* *4.Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования - М.: Педагогическое общество России, 2005;* *5.Комарова Т.С. Ознакомление дошкольников с архитектурой - М.: Педагогическое общество России, 2005* *6.Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью - М.: Педагогическое общество России, 2004;* *7.Грибовская А.А. Ознакомление дошкольников со скульптурой - М.: Педагогическое общество России, 2004;* *8.Зацепина М.Б. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников - М.: Педагогическое общество России, 2006;* *9.Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников – Педагогическое общество России, 2005;* *10.Комарова Т.С., Зарянова О.Ю. Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе - М.: Педагогическое общество России, 2002* ***<u>Диагностика</u>*** *1.Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу /Под редакцией Комаровой Т.С., Соломенниковой О.А. – Ярославль: Академия развития, 2006;*

	2.Диагностика уровней освоения программы Вершинина Н.Б. – Волгоград: Учитель, 2010